



Pulski filmi festival



FUŠ

2023. / 2024.

Javna ustanova Pula Film Festival osnovana je 2003. godine s osnovnim zadatkom organizacije Pulskog filmskog festivala, ali i u ostvarivanju mnogobrojnih manifestacija na području stvaralaštva, kulture i zabave. Ustanova brine o pozornici u Areni, te pruža logističku i tehničku potporu mnogobrojnim gradskim i drugim manifestacijama. Od 2007. godine, kada je počela njegova izgradnja, Kino Valli je sastavni dio Ustanove.

PULA FILM FESTIVAL

Uspon na Kaštel 2, 52 100 Pula
www.pulafilmfestival.hr

KINO VALLI

Giardini 1, 52100 Pula
www.kinovalli.net

SADRŽAJ

2	Info
3	Uvod
4	Što je FUŠ?
5	Što je film?
5	Što je kino?

Filmovi za V. - VIII. razred OŠ

14	Ja i moj mačak Ru
15	Kraljica plesa
16	Valdova priča
17	Mala banda
18	Morska iskra
19	Psima i Talijanima ulaz zabranjen
20	Delegacija
21	Životinja

Filmovi za dječje vrtiće i I. - IV. razred OŠ

Nikica: Kako je sve počelo	8
Pip i Popi	9
Titina – Avantura na Sjevernom polu	10
Toni, Slavka i čarobno svjetlo	11
Ja i moj mačak Ru	12

Filmovi za srednje škole

Delegacija	24
Psima i Talijanima ulaz zabranjen	25
Morska iskra	26
Prokleta easy	27
Životinja	28

Dodatni filmski naslovi	30
Raspored	31
Upoznaj kino i pravila ponašanja u kinu	32
Bilješke	34
Impresum	36

CIJENE ULAZNICA

Cijena ulaznice za svaki pojedini film isključivo u ponudi FUŠ-a: **1,40 eur**.

Cijena ulaznice za svaki pojedini film u ponudi FUŠ-a, a iz redovnog programa kina: **2,00 eur**.

Cijena ulaznice za svaki pojedini film iz redovnog programa kina: **2,00 eur**.

Odgajatelji/ce, učitelji/ce i profesori/ce imaju **slobodan ulaz**.

Plaćanje se vrši gotovinski ili putem predračuna.

Istaknuta cijena odnosi se na pojedinačnu cijenu po djetetu / učeniku.

KONTAKTI

Rezervacija termina i dodatne informacije:

Antonio Piljan, koordinator FUŠ-a

Mob: 099 493 8354

mail: fus@kinovalli.net

web: kinovalli.net

Izbor programa i dodatne informacije:

Nataša Šimunov, voditeljica Kina Valli

Tel: 052/222-703

mail: info@kinovalli.net

LOKACIJA

Kino Valli nalazi se u centru grada Pule, uz šetnicu Giardini, na adresi Giardini 1. Autobusna stanica na dvije je minute hoda, a željeznički kolodvor na deset minuta hoda od Kina.

Projekt Film u školi realizira se uz potporu Grada Pule, Hrvatskog audiovizualnog centra (HAVC) te međunarodnih organizacija Europska kina (*Europa Cinemas*), Europski savez filmova za djecu (*European Children's Film Association - ECFA*), koji promoviraju i potiču razvoj visokokvalitetnog europskog filma za djecu i mlade.

Uvod

Kinodvorana je mjesto za svu djecu, učenike, učitelje, profesore i odgajatelje koji u kinu zajedno postaju gledatelji filmova, ulaze u filmsku priču i na različite je načine doživljavaju, neki s uzbuđenjem i znatiželjom, neki i s dosadom. Niti jedan gledatelj u kinu ne gleda film na isti način, ali njihovi pogledi dolaze na isto platno, promatraju isto vizualno djelo i tamo otvaraju prostor za promišljanje i dijalog. Taj prostor je upravo ovdje za vas, za sve vrtiće, osnovne i srednje škole.

Javna ustanova Pula Film Festival osnovana je 2003. godine s osnovnim zadatkom organizacije Pulskog filmskog festivala, ali i mnogobrojnih manifestacija na području stvaralaštva, kulture i zabave. Od 2007. godine Kino Valli sastavni je dio Ustanove.

Kino Valli, nekadašnje kino Zagreb, otvorilo je svoja vrata 18. srpnja 2008. godine, nakon dvije godine radova i obnove. Stoga ove godine slavimo 20 godina Ustanove i 15 godina Kina Valli, kina s jednom dvoranom koja broji 209 mjesta i kina koje je od početka imalo jasnu programsku koncepciju i stvaralo filmsku zajednicu. Godinu dana nakon otvaranja Kina Valli pokrenut je obrazovni program FUŠ (Film u školi), kojemu je cilj približiti filmsku umjetnost djeci vrtićke i školske dobi.

U godini obljetnica treba spomenuti i 70. obljetnicu Pulskog filmskog festivala koji je za nama, a koji čini centralni dio filmske godine. Brojna festivalska publika koja ste i vi i koja je tijekom cijele godine upravo ovdje u Kinu zadužila naš rad i naše napore da iz godine u godinu promišljamo, stvaramo programe i biramo filmove, ali i preispitujemo ulogu kina i njegovog postojanja. Danas kada se svijet ubrzano mijenja, mijenja se i uloga kina u društvu i kulturi. Imali li kino svoj prostor u sadašnjosti i budućnosti? Kako bi trebalo izgledati kino koje i dalje služi zajednici? Hoće li i je li kino izgubilo društveni, socijalni i obrazovni aspekt? Ovu su samo neka od važnih pitanja koja su pred nama, a koja bismo rado zaboravili i prepustili se ljepoti velikog platna, kvaliteti zvuka, čarobnim slikama u pokretu i udobnim crvenim baršunastim stolicama.

Ipak, refleksija na školsku godinu 2022./2023. s gotovo 6000 djece i mladih koji su kroz program Film u školi posjetili kino pruža nam nadu i poneki odgovor na već postavljena pitanja. Zato smo i ove godine za vas odabrali kvalitetne filmove za sve uzraste i vjerujemo da ćete svi pronaći filmski sadržaj koji želite pokazati vašim učenicima i najmlađima. Filmovi u ovogodišnjem katalogu recentni su europski i domaći naslovi iz različitih zemalja, kultura i kinematografija: razlikuju se tematski, žanrovski, ali i po svojoj vrsti (igrani, animirani, dokumentarni).

Film u školi ima za cilj prikazati djeci i mladima filmove koji nisu svakodnevni i koji odskakuju od popularnih i *mainstream* produkcija i koji progovaraju o važnim društvenim temama. Naslovi su to koji pružaju vizual-

nu i tematsku raznolikost i tu su da bi ih djeca i mladi umjeli prepoznati, razumjeti i raspravljati o njima. Uz filmske naslove pripremili smo i pedagoške vodiče za odgajatelje, učitelje i profesore, koji na zabavan i edukativan način služe kao priprema za gledanje i raspravu nakon filmova.

Osim filmskog programa, ove školske godine izlazimo iz kinodvorane i vodimo vas u obilazak cijelog kina. Sigurno se ponekad pitate tko smo i što sve radimo u kinu i zato je vrijeme da nas upoznate. Tko su kino-operateri i što oni rade? Kako film dolazi na platno? Što je sve potrebno da film dođe do kina? Tko sve radi u kinu? Ovo su samo neka od pitanja na koja ćemo vam dati odgovor. Program „Upoznaj kino“ prilagodili smo dobnim uzrastima djece i mladih, a vjerujemo da će svima dati jedan nov i drugačiji pogled na kino.

U ožujku 2024. opet ćemo se družiti na 9. Pulici u kaputu – reviji filmova za djecu, a srpanj je već tradicionalno rezerviran za filmove na Pulici – filmskom programu za djecu, koji se odvija u sklopu Pulske filmske festivala. Ove je godine u kolovozu po prvi put u Puli održana Škola medijske kulture „Dr. Ante Peterlić“, namijenjena odgajateljima, učiteljima, profesorima i svim zainteresiranima za razvijanje novih znanja na području medijske pismenosti. Drugo pulsko izdanje škole održat će se krajem kolovoza 2024. godine, a stiže nam i novi međunarodni projekt „Razigrano kino“ (*Playing Cinema*), koji ćemo vam uskoro predstaviti.

Na kraju, ne zaboravite da je vaš dolazak u kino s vrtićem i školom terenska nastava na kojoj se uči kultura odlaska u javni i kulturni prostor u kojemu se njeguje filmska umjetnost. Odlazak u kino s djecom i učenicima poseban je događaj za koji se valja pripremiti. Stižete li u kino pješice, autobusom ili vlakom važno je znati da je dolazak u kino jedan oblik zajedništva koji trajno ostaje u sjećanju. Mnoga djeca svoje prve odlaske u kino pamte upravo iz vrtića ili škole. Doživljaj filma u kinu je jedinstven, a mi smo tu da vam ga učinimo čarobnim!

Vidimo se u kinu!
Nataša Šimunov, voditeljica kina

Što je FUŠ?

FUŠ – Film u školi je projekt kojemu je cilj, višegodišnjim djelovanjem i obrazovnim metodama, pružiti potporu školama u osposobljavanju učenika u razvijanju kulture gledanja i promišljanja filmova. Projektom FUŠ stvaraju se generacije vizualno pismene djece koja nisu samo naša budućnost, već i naša sadašnjost i koja imaju velike emotivne, kulturološke i materijalne potrebe i želje, a zadaća FUŠ-a je da neke od tih potreba i želja prepozna i zadovolji. Pomno se odabiru nagrađivani europski naslovi, suvremeni hrvatski filmovi, književne adaptacije, klasici i ostali viso-

kokvalitetni filmovi koji progovaraju o djeci i mladima važnim i bliskim temama koji se nadovezuju na redovno školsko gradivo. Potiče se redovito obilježavanje značajnih obljetnica i međunarodnih dana važnih za razvitak humanih vrijednosti (Dan sjećanja na žrtve Holokausta, Dan planeta Zemlje, Tjedan djeteta, Dan ljudskih prava...) kako bi se film prepoznao kao vrijedan izvor informacija. Projekt FUŠ višegodišnjim se djelovanjem profilirao kao vrijedna i produktivna inicijativa koja je postala sastavni dio neformalnog obrazovanja velikog broja učenika iz Pule i šire okolice.

Što je film?

Film (eng. *film* – traka, tanka vrpca koja se koristi za snimanje) **vizualna je i najčešće ozvučena projekcija u pokretu**. Često se naziva sedmom umjetnošću. Nalikuje mnogim drugim umjetnostima jer ima književna i kazališna obilježja, osobitosti slikarstva i fotografije, glazbene elemente itd. Film ima svoja **izražajna sredstva** koja mu služe da gledateljima dočara filmsku priču. Stvaranje filma složen je **umjetnički čin u kojemu sudjeluje velik broj osoba**, a redatelji, producenti, snimatelji, scenaristi i glumci samo su dio jedne velike cjeline.

Prve filmove snimila su braća Louis i Auguste Lumière, koji su 1895. oduševili Parižane svojom napravom, **kinematografom**, održavši prvu filmsku predstavu na svijetu u trajanju od svega nekoliko minuta. Od tada pa sve do danas, **izum** filma neprekidno se razvija. Filmski je zapis dobio ton, zatim i boju, dok današnje kamere i tehnika omogućuju toliko jasnu, realnu i živopisnu sliku da gledatelji imaju osjećaj da su zakoračili u film. Usporedo s tehničkim dostignućima, razvijale su se i filmske vrste, žanrovi i razni stilovi. Film je postao medij privlačan masama, dostupan svim slojevima društva i prisutan u našim životima od najranijeg djetinjstva. Zabavlja nas, nadahnjuje, potiče na razmišljanje, uz njega odrastamo, živimo i učimo. Film je puno više od samog oblika umjetnosti. On je svojevrsno **svjedočanstvo o svijetu koji nas okružuje i odgojitelj našeg vremena**.

Što je kino?

Dvorana ili zgrada posebno opremljena za prikazivanje filmova naziva se kino. Riječ kino skraćenica je riječi kinematograf tj. mnogo poznatijeg filmskog projektora koji su koristili braća Lumière prije više od stotinu godina. Prvi filmovi prikazivali su se u šatorima, cirkusima, ugostiteljskim objektima i na otvorenome. No, zapaljivost filmske vrpce i česti požari ubrzo su pridonijeli gradnji posebnih prostorija za projiciranje filmova, s projekcijskom kabinom odvojenom od gledališta i zaslona. Modernije kinodvorane počele su se graditi 1910-ih. Danas imamo čitave mreže speci-

jaliziranih kina poput multipleksa i art kina, ali i druge oblike poput automobilskih kina (tzv. drive-in) i kina na otvorenom.

Suvremena kina stalno usavršavaju **tehničke uvjete** radi poboljšanja užitka i udobnosti prilikom gledanja filmova. Više od stotinu godina u kinima se koristio **projektor formata 35 mm**, električni stroj pomoću kojeg se film projicirao na platnu, a filmska vrpca prolazila je kroz projektor brzinom od 24 sličice u sekundi. Jedan prosječni igrani film snimljen na filmskoj vrpici od 35mm težio je oko 30 kilograma i bio dugačak čak 3000 metara! Danas su analogni projektor i teške filmske vrpce većinom zamijenili **digitalni projektori** i filmovi snimljeni na **DCP -u**, digitalnom formatu koji pruža najveću kvalitetu slike.

Rad kina obilježava **redovni program** tj. raspored projekcija filmova prema određenim načelima. Mnoga kina prikazuju samo određenu vrstu filmova, a nezavisna kina poput Kina Valli vole film u svim njegovim oblicima. U kinu se prikazuju komercijalni i nezavisni filmovi, filmski klasici, eksperimentalni, igrani, dokumentarni, animirani i kratki filmovi koji promiču svjetsku, europsku i domaću kinematografiju i pružaju uvid u neotkrivene filmske kulture. U kinu se održavaju i izložbe, promocije, rođendani, predavanja, ugošćuju filmski festivali i organiziraju razna događanja za cijelu zajednicu. Kina poput Kina Valli važno su **mjesto kulturnog i društvenog života svih generacija**, a imaju i važnu edukativnu ulogu jer brinu o filmskom odgoju i obrazovanju publike. Iako se danas filmovi gledaju i na televiziji, računalu, tabletu, pametnom telefonu i kućnim kinima, gledanje filmova nigdje nije tako lijepo i uzbudljivo kao u kinodvorani. Ono nudi poseban doživljaj svim ljubiteljima sedme umjetnosti, prikazujući filmove na velikom filmskom platnu uz impresivnu kvalitetu slike i zvuka.

Filmovi za dječje vrtiće / I.- IV. razred osnovne škole





Nikica: Kako je sve počelo

(*Le petit Nicolas: Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux?*)

animirani, komedija, obiteljski • Francuska

🎬 Amandine Fredon, Benjamin Massoubre ⌚ 82'

Nikica je dječak koji kroz idealizirano povećalo autora proživljava tipične dječje avanture u Francuskoj 1950-ih godina – od školskih igara i tučnjava do šala i druženja u ljetnom kampu. Djetinjstvo je danas dosta drukčije, no iskustva su i dalje slična, pa se mlađe generacije lako identificiraju s Nikicom i situacijama u koje dolazi. Ilustracije su predivno oživljene u filmu, a odobrio ih je sam Sempé prije nego što je preminuo. Iako su rađene kompjuterski, ne crtanjem na papir, već tablet, djeluju kao da su izrađene tušem i vodenim bojama na papiru.

Ovaj šarmantni francuski animirani film ekranizacija je popularnih knjiga za djecu *Nikica* Renéa Goscinnyja (autor na našim prostorima vrlo popularnih stripova *Asteriks* i *Talični Tom*), koje je ilustrirao Jean-Jacques Sempé. Ujedno je to njihova biografija koja oživljava kroz imaginarnu interakciju s ilustriranim Nikicom i njegovim avanturama. Ostaci su to izvorne ideje o dokumentarnom biografskom filmu sastavljenom od arhivskih snimaka i animacije, koji je evoluirao u ovaj animirani film sinkroniziran na hrvatski jezik.

DV + I. – III. RAZRED OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura

Teme za raspravu:

prijateljstvo, obitelj, djetinjstvo, animirani film, istraživanje, pustolovina

Utorak, 3.10.2023. 8:30 / 10:30

Srijeda, 4.10.2023. 9:00 / 11:00

Cijena ulaznice: 2,00 €

Pip i Popi

(*Pip & Posy's Cinema Show*)

animirani, obiteljski • Ujedinjeno Kraljevstvo

🎬 Jeroen Jaspaert, Matt Tea ⌚ 53'

Pip i Popi tipični su trogodišnjaci. Vole se družiti, igrati, provoditi vrijeme zajedno. Također, kao i sva djeca dovede se u različite nepredviđene situacije koje moraju međusobno riješiti. Prepuna topline i humora, serija je radosna proslava njihovog velikog prijateljstva, smijeha i igara kao i njihovih uspona i padova.

Temeljeno na istoimenoj seriji knjiga za djecu autorice Camille Reid i ilustratora Axela Schefflera. Poznavateljima dječjih knjiga ovo ime je već dobro poznato jer je Axel ilustrator slikovnica Julie Donaldson (*Grubzon*, *Mjesta ima na metli svima*, *Prutimir* i drugih).

DV + I. RAZRED OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura

Teme za raspravu:

prijateljstvo, životinje, djetinjstvo, dječja igra, animirani film, istraživanje, pustolovina

Utorak, 19.12.2023. 9:00 / 10:30

Srijeda, 20.12.2023. 8:30 / 10:00

Četvrtak, 9.5.2024. 9:00 / 10:30

Četvrtak, 16.5.2024. 8:30 / 10:00

Cijena ulaznice: 1,40 €





Titina – Avantura na Sjevernom polu

(Titina)

animirani, obiteljski • Belgija, Norveška

Kajsa Naess ⌚ 91'

Talijanski kreator cepelina Umberto Nobile uživa u mirnom životu sa svojim voljenim psićem Titinom koja ga je šarmirala kada ju je odlučio spasiti na ulicama Rima. Jednoga dana norveška istraživačka superzvijezda Roald Amundsen zove Umberta i naručuje izgradnju cepelina kako bi osvojio Sjeverni pol. Nobile u tome vidi priliku da se i on upiše u povijest. Sa sobom povede psa Titinu te njih troje krenu u ekspediciju na posljednje neotkriveno mjesto na Zemlji. Njihova potraga je uspješna, ali kao posljedica iste događa se svađa između dvojice istraživača o tome tko će preuzeti slavu...

Ovaj animirani film zabavna je i uzbudljiva priča o gotovo zaboravljenom putovanju: otkriću Sjevernog pola putem cepelina koje se dogodilo 1926. godine. Film je zabavan i šarmantan portret apsurdnih avantura i ljudskih emocija, sve prikazano kroz oči malog terijera imena Titina.

I. – IV. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Priroda i društvo, Likovna kultura

Teme za raspravu:

znanost, znanstvenici, otkrivanje Sjevernog pola, daleka putovanja, odnos sa životinjama, pustolovina, povijesna otkrića

Utorak, 7.11.2023. 9:00

Srijeda, 8.11.2023. 8:30 / 11:00

Srijeda, 7.2.2024. 8:30 / 11:00

Četvrtak, 8.2.2024. 9:00

Cijena ulaznice: 2,00 €

Toni, Slavka i čarobno svjetlo

(Tonda, Slávka a kouzelné světlo)

animirani, obiteljski • Češka, Slovačka, Mađarska

Filip Pošivač ⌚ 82'

Jedanaestogodišnji Toni rodio se s jedinstvenom osobinom – on svijetli. Dane provodi kod kuće, u svom bunkeru od deka i sanja o tomu da ima prijatelja. Prije Božića, neobična djevojčica Slavka doseli se u njegovu zgradu i njegov svijet okrene naglavačke. Zajedno kreću u avanturističku potragu za izvorom tajanstvenih snopova tame koji iz njihove zgrade isisavaju sunčevu svjetlost.

Film je 2023. osvojio nagradu na međunarodnom festivalu animacije u Annecyju, jednom od najvećih i najutjecajnijih festivala animacije u svijetu.

I. - IV. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Likovna kultura, Glazbena kultura, Priroda i društvo

Teme za raspravu:

odnosi među vršnjacima, različitost, prijateljstvo, obitelj, odnosi s roditeljima, svjetlost, animirani film, stop – animacija, pustolovina, božićno vrijeme

Utorak, 5.12.2023. 9:00 / 11:30

Srijeda, 6.12.2023. 8:30

Četvrtak, 14.12.2023. 11:00

Cijena ulaznice: 2,00 €





Ja i moj mačak Ru

(*Mon chat et moi, la grande aventure de Rroû*)

igrani, avanturistički, obiteljski • Francuska, Švicarska

👤 Guillaume Maudatchevsky ⌚ 88'

Desetogodišnja Clémence usvaja mladog mačića i daje mu ime Ru. Ru je jako sladak, živahan i razigran. Danju se igra s djevojčicom, a noću, kada obitelj spava, vrijeme je za akrobacije na najvišim policama njihova pariškog stana. Jednog dana obitelj odlazi u vikendicu u prirodu. Na selu se mačkici otvara drugačiji svijet: šuma sa šumskim stanovnicima, sićušni miš u vrtu, susjedove kokoši i bijela maca koja ga poziva na skitnju. Rua i Clémence očekuju brojna iskušenja – zabavna, ali i bolna. Kada mačić pobjegne, u jednome trenutku i njegov život je u opasnosti. Srećom, sve je dobro što se dobro završi. No djevojka je još uvijek suočena s odlukom hoće li mu dopustiti slobodu da sam živi gdje želi. Film je nastao prema romanu *Rroû* Mauricea Genevoixa objavljenog 1931.

II. – IV. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda i društvo

Teme za raspravu:

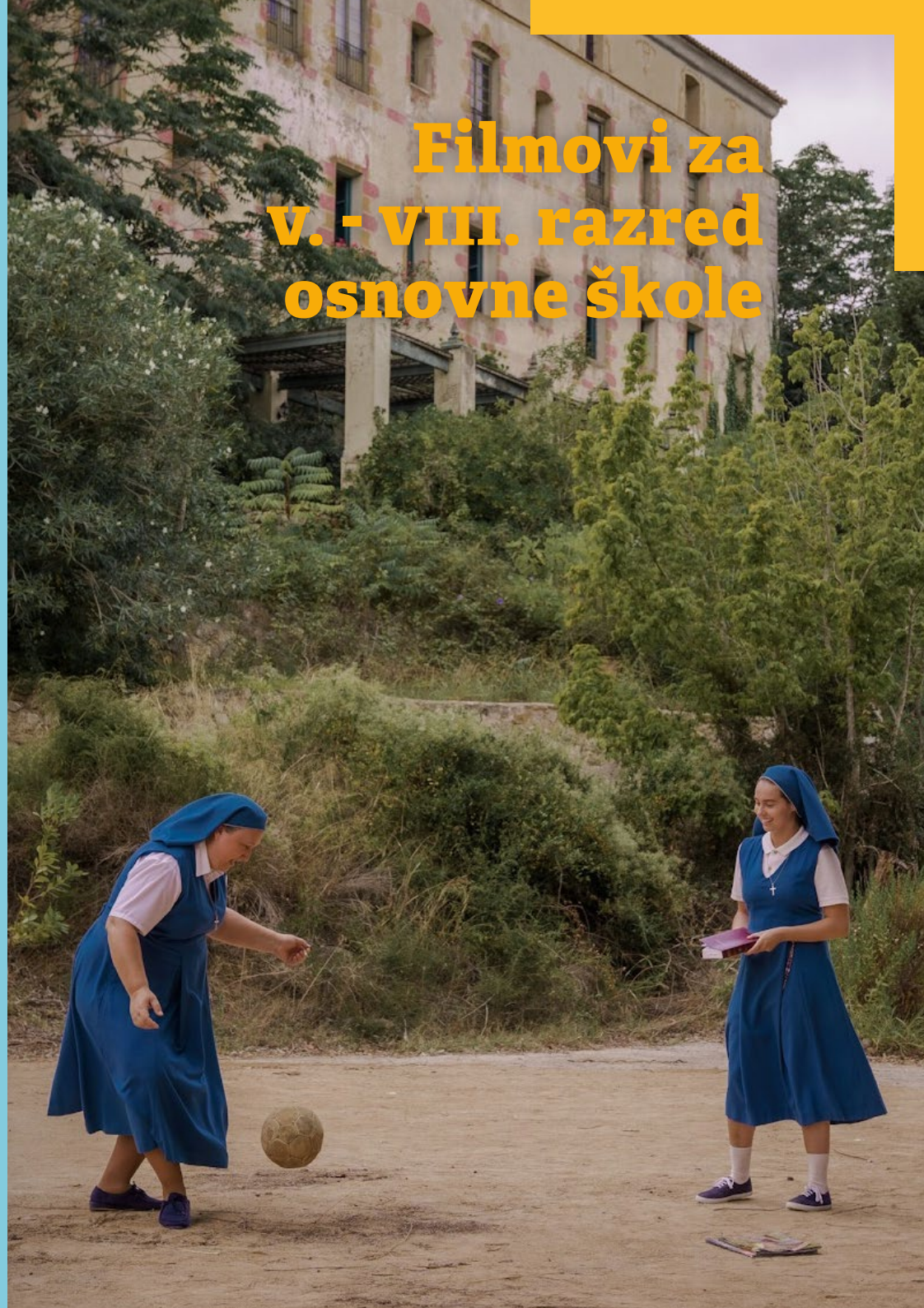
odnos između djeteta i ljubimca, ljubav i briga o životinjama, domaće i divlje životinje, život u gradu i na selu, razvod roditelja, pustolovina i igrani film

Utorak, 9.4. 2024. 8:30 / 11:00

Srijeda, 10.4. 2024. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 2,00 €

Filmovi za V. - VIII. razred osnovne škole







Ja i moj mačak Ru

(*Mon chat et moi, la grande aventure de Rroû*)

igrani, avanturistički, obiteljski • Francuska, Švicarska

 Guillaume Maudatchevsky  88'

Desetogodišnja Clémence usvaja mladog mačića i daje mu ime Ru. Ru je jako sladak, živahan i razigran. Danju se igra s djevojčicom, a noću, kada obitelj spava, vrijeme je za akrobacije na najvišim policama njihova pariškog stana. Jednog dana obitelj odlazi u vikendicu u prirodu. Na selu se mačkici otvara drugačiji svijet: šuma sa šumskim stanovnicima, sićušni miš u vrtu, susjedove kokoši i bijela maca koja ga poziva na skitnju. Rua i Clémence očekuju brojna iskušenja – zabavna, ali i bolna. Kada mačić pobjegne, u jednome trenutku i njegov život je u opasnosti. Srećom, sve je dobro što se dobro završi. No djevojka je još uvijek suočena s odlukom hoće li mu dopustiti slobodu da sam živi gdje želi. Film je nastao prema romanu *Rroû* Mauricea Genevoixa objavljenog 1931.

V. RAZRED OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:
Hrvatski jezik, Priroda, Geografija

Teme za raspravu:
odnos između djeteta i ljubimca, ljubav i briga o životinjama, domaće i divlje životinje, život u gradu i na selu, razvod roditelja, pustolovina i igrani film

Utorak, 14.5.2024. 11:30
Srijeda, 15.5.2024. 8:30

Cijena ulaznice: 2,00 €

Kraljica plesa

(*Dancing Queen*)

igrani, obiteljski, komedija • Norveška

 Aurora Gossé  92'

Svijet djevojčice Mine preokreće se naglavačke kada popularni plesač Edwin (E.D.Win) u kojega je zaljubljena do ušiju, doseli u njezin grad. Nakon što Edwin objavi poziv na audiciju za svoju novu plesnu ekipu, Mina je oduševljena prilikom da mu se približi i prijavljuje se na audiciju. Međutim, na jednu malu stvar je sasvim zaboravila – ona uopće ne zna plesati!

Ovo šarmantno i zabavno ostvarenje premijerno je prikazano u dječjem programu Generation Kplus Filmskog festivala u Berlinu i proglašeno pobjedničkim filmom Dječjeg programa 29. Sarajevo Film Festivala.

V. – VIII. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:
Hrvatski jezik, Priroda, Tjelesna i zdravstvena kultura, Glazbena kultura, Biologija

Teme za raspravu:
prijateljstvo, poremećaji prehrane kod djece i mladih, društvo i pojedinac, odnos prema tijelu, fizički izgled, uspoređivanje s drugima, želje i mogućnosti, međugeneracijski odnosi, prijelaz iz djetinjstva u adolescenciju, obitelj, ples

Utorak, 14.11.2023. 9:00 / 11:30

Srijeda, 15.11.2023. 8:30 / 11:00

Četvrtak, 16.11.2023. 9:00

Cijena ulaznice: 2,00 €





Valdova priča

(Llenos de gracia)

obiteljski • Španjolska

🎬 Roberto Bueso ⌚ 109'

Ljeto je 1994. godine. Sve su oči uprte u zelene nogometne terene. U jeku grozničave planetarne euforije koja prati Svjetsko nogometno prvenstvo, u internat za djecu bez obitelji smješten u srcu Španjolske stiže jedna posve neobična časna sestra – sestra Marina. Dječaci ju dočekuju uz hrpu nepodopština, krađu namirnice iz trgovina u susjedstvu, tuku se s lokalnim klincima i izluđuju njihove roditelje. No, usprkos tomu i neizvjesnoj budućnosti internata kojemu prijete zatvaranje, Marina ima ideju koja će promijeniti sve: želi osnovati nogometnu momčad. Uz pomoć sestara Angelines i Tatiane te osebujnog domara Rafe, dječacima neće donijeti samo zabavnu razbibrigu, već će stvoriti i obitelj kakvu nikada nisu imali. Uz pregršt humora i šarma, film pripovijeda o zajedništvu, potrebi za domom i novim prilikama na temelju inspirativnih stvarnih događaja iz djetinjstva nekadašnjeg nogometaša Real Madrida, Osasune i Espanyola, Valda Lopesa.

VI. - VIII. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda, Tjelesna i zdravstvena kultura, Vjeronauk

Teme za raspravu:

sport, nogomet, odrastanje bez roditelja, prijateljstvo, odnos mentora i učenika, praznici, odrastanje, natjecateljski duh, inspiracija i nadahnuće

Utorak, 10.10.2023. 9:00 / 11:30

Srijeda, 11.10.2023. 8:30 / 11:00

Cijena ulaznice: 2,00 €

Mala banda

(Le petite bande)

igrani, obiteljski, komedija • Francuska

🎬 Pierre Salvadori ⌚ 106'

Napeta francuska dramedija o petero školaraca koji odlučuju radikalnim metodama sabotirati lokalnu tvornicu koja zagađuje njihovu rijeku i ubija okolnu prirodu. Bandi se naknadno pridružuje Aimé, novi učenik njihove škole koji je pomalo čudan, usamljen i izgubljen. Uz puno smjeha, hrabrosti i domišljatosti, ovi prijatelji krenut će u veliku i zabavnu avanturu, učeći da se zajedno bore za ono do čega im je najviše stalo – za prijateljstvo i prirodu. Ova klasična dječja pustolovna priča s kolibama, dalekozorima, kajacima, biciklima i tajnim romansama pršti briljantnim idejama i prenosi brojne pozitivne vrijednosti proizašle iz želje da budemo zajedno.

V. – VIII. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:
Hrvatski jezik, Priroda, Geografija, Sat razredne zajednice

Teme za raspravu:

prijateljstvo, odnos među vršnjacima, klimatske promjene, pripadnost, vršnjačko nasilje, ekologija, život u malom mjestu

Srijeda, 24.4.2024. 8:30 / 11:00

Četvrtak, 25.4.2024. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 2,00 €





Morska iskra

(Zeevonk)

igrani, obiteljski, drama • Belgija, Nizozemska

🎬 Domien Huyghe ⌚ 98'

Lena ima dvanaest godina, voli *skateboard*, sluša Angèle, prilično je dobra u jedrenju i sjajno se zabavlja s najboljom prijateljicom. Uživa u radosnom i bezbrižnom djetinjstvu uz more, s nogama u vodi i glavom u oblacima. No tu bezbrižnost prekida pogibija njezina oca čiji je ribarski brod nestao u moru s još dva člana posade. Dok se ostali na razne načine nose s boli, Lena ima samo jednu misiju – uloviti podvodno čudovište za koje vjeruje da je odgovorno za tragediju.

Ovaj portret adolescentice i njezinog tugovanja, koji su osmislili redatelj Domien Huyghe i njegova sestra Wendy Huyghe i koji je uglavnom temeljen na njihovom vlastitom iskustvu, dobitnik je Posebnog priznanja na Filmskom festivalu u Berlinu (Generacija KPlus) i nagrade Europskog udruženja dječjeg filma na Filmskom festivalu BUFF u Švedskoj 2023. godine.

VI. - VIII. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda, Tjelesni i zdravstveni odgoj

Teme za raspravu:

jedrenje, život u malom primorskom mjestu, gubitak roditelja, bijes i tuga, odnos s roditeljima, odnos među braćom i sestrama, upornost

Utorak, 27.2.2024. 9:00 / 11:30

Srijeda, 28.2.2024. 11:00

Četvrtak, 29.2.2024. 8:30

Cijena ulaznice: 2,00 €

Psima i Talijanima ulaz zabranjen

(Interdit aux chiens et aux Italiens)

animirani, povijesni • Francuska, Italija, Švicarska

🎬 Alain Ughetto ⌚ 70'

Početkom 20. stoljeća život je u malom talijanskom planinskom selu Ughettera, u kojemu živi obitelj Ughetto, neumljivo. Malo je posla, ali puno gladnih usta. Dječak Luigi Ughetto (redateljev djed) stoga zajedno sa svoja dva brata napušta dom i odlazi preko granice u potrazi za poslom. U švicarskim i francuskim Alpama obavljaju važne, ali teške građevinske poslove koje lokalno stanovništvo ne želi raditi. U međuvremenu, Luigi se zaljubljuje u predradnikovu kćer Cesiru te oni ubrzo započinju zajednički život. Ali obiteljska idila ne traje dugo. Uskoro ga prekida Luigijevo novačenje za rat u Africi i druge nevolje koje haraju tim područjem između dva svjetska rata.

Ovaj film, koji se odlikuje šarmantnom stop animacijom s izrazitim autorskim pečatom, osvojio je 2022. godine nagradu žirija za najbolji animirani film na međunarodnom festivalu animacije u Annecyju kao i Europsku filmsku nagradu.

VII. - VIII. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:
Hrvatski jezik, Povijest, Geografija, Sat razredne zajednice

Teme za raspravu:

obitelj, povijest, migracije, život seljaka i radnika na početku 20. stoljeća, prihvaćanje stranaca, animirani film, stop – animacija, autorski film

Srijeda, 13.12.2023. 9:00 / 11:30

Četvrtak, 14.12.2023. 8:30

Cijena ulaznice: 1,40 €





Delegacija

(Ha'Mishlahat)

drama, povijesni, obiteljski • Poljska, Izrael, Njemačka

Asaf Saban ⌚ 101'

Bliži se kraj školske godine. Zajedno sa svojim razredom i preživjelim svjedokom holokausta, Frisch, Nitzan i Ido kreću na putovanje autobusom kroz Poljsku kako bi posjetili bivše koncentracijske logore i spomen-područja. Putovanje, uobičajeno za tinejdžere u Izraelu, suočava ih s njihovim identitetom, ponekad na vrlo emotivan način. Istovremeno, kao i na svakom školskom izletu, prisutna je i grupna dinamika, emocionalna zbnjenost i proturječne žudnje. Film progovara o kulturi sjećanja iz perspektive mladih Izraelaca, čija živahna energija odudara od statičnog sustava spomen-područja i običaja i o putovanju koje će ih zauvijek promijeniti.

Film je 2023. prikazan na Filmskom festivalu u Berlinu (Generacija 14Plus) i Filmskom festivalu u Sarajevu, a iste je godine osvojio i nagradu za najbolji scenarij na Filmskom festivalu u Jeruzalemu.

VIII. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Povijest, Geografija,
Sat razredne zajednice

Teme za raspravu:

povijest, II. svjetski rat, holokaust, koncentracijski logori, srednjoškolska prijateljstva i ljubav, školski izlet i putovanje, odnos među vršnjacima

Srijeda, 24.1.2024. 8:30 / 11:00

Četvrtak, 25.1.2024. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 1,40 €

Životinja

(Animal)

dokumentarni • Francuska

Cyril Dion ⌚ 105'

Bela i Vipulan imaju 16 godina i pripadaju generaciji koja vidi da joj je budućnost ugrožena. Zbog klimatskih promjena i masovnog izumiranja vrsta, uskoro možda više ni ne bude svijeta u kojemu će se moći živjeti. Budući da im je dosadilo da se o tom problemu samo govori, a ništa ne poduzima, oni odlučuju pronaći rješenje u korijenu problema: u našem odnosu sa živim svijetom. Kroz nevjerojatno putovanje, oni će naučiti kako je čovjek duboko povezan sa svim drugim vrstama i da pripada prirodi na isti način kao i sve one.

Film je 2022. godine osvojio Nagradu mlade publike Europske filmske akademije. Riječ je o prestižnom filmskom događaju za osnovnoškolce uzrasta od 12 do 14 godina, koji se jednom godišnje paralelno odvija u više od 70 europskih gradova.

VI. – VIII. RAZREDI OŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Priroda, Biologija, Geografija,
Sat razredne zajednice

Teme za raspravu:

klimatske promjene, aktivizam, uloga politike i moći, odnos čovjeka i prirode, odnos čovjeka i životinja, simbioza čovjeka i prirode, ekologija

Četvrtak, 11.4.2024. 8:30 / 11:00

Četvrtak, 18.4.2024. 11:30

Cijena ulaznice: 2,00 €





**Filmovi
za srednje
škole**



Delegacija

(Ha'Mishlahat)

drama, povijesni, obiteljski • Poljska, Izrael, Njemačka

Asaf Saban ⌚ 101'

Bliži se kraj školske godine. Zajedno sa svojim razredom i živjelim svjedokom holokausta, Frisch, Nitzan i Ido kreću na putovanje autobusom kroz Poljsku kako bi posjetili bivše koncentracijske logore i spomen-područja. Putovanje, uobičajeno za tinejdžere u Izraelu, suočava ih s njihovim identitetom, ponekad na vrlo emotivan način. Istovremeno, kao i na svakom školskom izletu, prisutna je i grupna dinamika, emocionalna zbuđenost i proturječne žudnje. Film progovara o kulturi sjećanja iz perspektive mladih Izraelaca, čija živahna energija odudara od statičnog sustava spomen-područja i običaja i o putovanju koje će ih zauvijek promijeniti.

Film je 2023. prikazan na Filmskom festivalu u Berlinu (Generacija 14Plus) i Filmskom festivalu u Sarajevu, a iste je godine osvojio i nagradu za najbolji scenarij na Filmskom festivalu u Jeruzalemu.

I. - IV. RAZREDI SŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Povijest, Etika, Sociologija, Geografija, Psihologija

Teme za raspravu:

povijest, II. svjetski rat, holokaust, koncentracijski logori, srednjoškolska prijateljstva i ljubav, školski izlet i putovanje, odnos među vršnjacima

Utorak, 30.1.2024. 8:30 / 11:00

Srijeda, 31.1.2024. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 1,40 €

Psima i Talijanima ulaz zabranjen

(Interdit aux chiens et aux Italiens)

animirani, povijesni • Francuska, Italija, Švicarska

Alain Ughetto ⌚ 70'

Početkom 20. stoljeća život je u malom talijanskom planinskom selu Ughettera, u kojemu živi obitelj Ughetto, neumljivo. Malo je posla, ali puno gladnih usta. Dječak Luigi Ughetto (redateljev djed) stoga zajedno sa svoja dva brata napušta dom i odlazi preko granice u potrazi za poslom. U švicarskim i francuskim Alpama obavljaju važne, ali teške građevinske poslove koje lokalno stanovništvo ne želi raditi. U međuvremenu, Luigi se zaljubljuje u predradnikovu kćer Cesiru te oni ubrzo započinju zajednički život. Ali obiteljska idila ne traje dugo. Uskoro ga prekida Luigijevo novačenje za rat u Africi i druge nevolje koje haraju tim područjem između dva svjetska rata.

Ovaj film, koji se odlikuje šarmantnom stop animacijom s izrazitim autorskim pečatom, osvojio je 2022. godine nagradu žirija za najbolji animirani film na međunarodnom festivalu animacije u Annecyju kao i Europsku filmsku nagradu.

I. - IV. RAZREDI SŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Etika, Sociologija, Psihologija, Sat razrednog odjela

Teme za raspravu:

odrastanje, nesigurnost kod mladih, život i problemi srednjoškolaca, prva ljubav

Četvrtak, 7.12.2023. 9:00 / 11:30

Srijeda, 13.12.2023. 11:30

Cijena ulaznice: 1,40 €





Morska iskra

(Zeevonk)

igrani, obiteljski, drama • Belgija, Nizozemska

🎬 Domien Huyghe ⌚ 98'

Lena ima dvanaest godina, voli *skateboard*, sluša Angèle, prilično je dobra u jedrenju i sjajno se zabavlja s najboljom prijateljicom. Uživa u radosnom i bezbrižnom djetinjstvu uz more, s nogama u vodi i glavom u oblacima. No tu bezbrižnost prekida pogibija njezina oca čiji je ribarski brod nestao u moru s još dva člana posade. Dok se ostali na razne načine nose s boli, Lena ima samo jednu misiju – uloviti podvodno čudovište za koje vjeruje da je odgovorno za tragediju.

Ovaj portret adolescentice i njezinog tugovanja, koji su osmislili redatelj Domien Huyghe i njegova sestra Wendy Huyghe i koji je uglavnom temeljen na njihovom vlastitom iskustvu, dobitnik je Posebnog priznanja na Filmskom festivalu u Berlinu (Generacija KPlus) i nagrade Europskog udruženja dječjeg filma na Filmskom festivalu BUFF u Švedskoj 2023. godine.

I. - IV. RAZREDI SŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Hrvatski jezik, Priroda, Tjelesni i zdravstveni odgoj, Etika, Psihologija, Sociologija

Teme za raspravu:

jedrenje, prijateljstvo, život u malom primorskom mjestu, gubitak roditelja, bijes i tuga, odnos s roditeljima, odnos među braćom i sestrama, upornost

Srijeda, 18.10.2023. 8:30 / 11:00

Četvrtak, 19.10.2023. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 2,00 €

Prokleta easy

(Så jävla easy going)

igrani, dramedija, film o odrastanju • Švedska, Norveška

🎬 Christoffer Sandler ⌚ 90'

Joannin je um je poput blještavog lunaparka na vrhuncu sezone: 18 joj je godina, pati od hiperaktivnog poremećaja manjka pozornosti (HPMP) i svakodnevno uzima lijekove da bi mogla normalno funkcionirati. Uz depresivnog oca na bolovanju čija plaća jedva pokriva stanarinu, novca je sve manje i Joanna si ne može priuštiti lijekove. Kako ne bi postala uznemirujuća i nefiltrirana verzija same sebe, Joanna mora biti vrlo kreativna u potrazi za novcem. Usred svog tog kaosa pojavljuje se šarmantna i samouvjerena Audrey, a Joanna sada, osim eksplozivnog uma i eksplozivno srce s kojima se mora nositi.

Ova topla priča o odrastanju temeljena je na romanu *Jag är ju så jävla easy going* autorice Jenny Jägerfeld.

I. - IV. RAZREDI SŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Sociologija, Psihologija, Filozofija, Etika

Teme za raspravu:

ADHD, ljubav, prihvaćanje, homoseksualnost, adolescencija, identitet, seksualnost

Srijeda, 28.2.2024. 8:30

Četvrtak, 29.2.2024. 11:00

Utorak, 5.3.2024. 9:00 / 11:30

Cijena ulaznice: 2,00 €





Životinja

(Animal)

dokumentarni • Francuska

🎧 Cyril Dion ⌚ 105'

Bela i Vipulan imaju 16 godina i pripadaju generaciji koja vidi da joj je budućnost ugrožena. Zbog klimatskih promjena i masovnog izumiranja vrsta, uskoro možda više ni ne bude svijeta u kojemu će se moći živjeti. Budući da im je dosadilo da se o tom problemu samo govori, a ništa ne poduzima, oni odlučuju pronaći rješenje u korijenu problema: u našem odnosu sa živim svijetom. Kroz nevjerovatno putovanje, oni će naučiti kako je čovjek duboko povezan sa svim drugim vrstama i da pripada prirodi na isti način kao i sve one.

Film je 2022. godine osvojio Nagradu mlade publike Europske filmske akademije. Riječ je o prestižnom filmskom događaju za osnovnoškolce uzrasta od 12 do 14 godina, koji se jednom godišnje paralelno odvija u više od 70 europskih gradova.

I. - IV. RAZREDI SŠ

Korelacija s nastavnim predmetima:

Priroda, Biologija, Etika, Sociologija, Psihologija, Politika i gospodarstvo, Filozofija, Geografija, Ekonomija

Teme za raspravu:

klimatske promjene, aktivizam, uloga politike i moći, odnos čovjeka i prirode, odnos čovjeka i životinja, simbioza čovjeka i prirode, ekologija, kapitalizam

Srijeda, 17.4.2024. 8:30 / 11:00

Četvrtak, 18.4.2024. 9:00

Cijena ulaznice: 2,00 €

Potražite svoj primjerak na blagajni kina za samo 1,33 €

Jednostavan i zabavan priručnik za učitelje i učenike

FILM U ŠKOLI

Filmska izražajna sredstva

p **u** **l** **i** **c** **a**
u kaputu

Ožujak 2024.

Cijena ulaznice

2,00 €

Cvrčak i mravica

obiteljski, animirani, avantura, Hrvatska, 2022.

🎧 Luka Rukavina ⌚ 82'

U novom viđenju Ezopove i La Fontaineove basne, Ket je cvrčak koji svira gitaru sa svojim bendom, zabavljajući bezbrižne kukce u okolini. Nedaleko živi mravlja princeza Antoneta, u mravinjaku gdje je cijeni samo disciplina i rad, dok je glazba zabranjena. Kad se slučajno sretnu, među njima se rađa bliskost. Shvativši da cvrčci ne mogu preživjeti zimu, Antoneta ih želi spasiti, ali bezuspješno. No kad je otme pokvareni mrav Anteodor, cvrčci predvođeni Ketom priskočit će joj u pomoć.

Cvrčak i mravica je prvi hrvatski cjelovečernji animirani film stvaran 3D tehnologijom. U plemenitoj priči o toleranciji i suživotu cvrčaka i mrava, svojim glasovima likove su oživjeli poznati glumci i pjevači, a osvojio je tri nagrade na 70. filmskom festivalu u Puli (Zlatna vrata Pule, Zlatna Arena za scenarij i Zlatna arena za glazbu).

Dnevnik Pauline P.

igrani film za djecu • Hrvatska

🎧 Neven Hitrec ⌚ 96'

Ovo je priča o Paulini P., snažnoj, emotivnoj i duhovitoj protagonistici ovog filma i svojega života, čije avanture, unutar školske godine, pratimo u razredu i kod kuće kao i sve probleme koje ona uspješno rješava. Film se temelji na Paulininom dnevniku, a ona iz kritičke perspektive i uz komične situacije progovara o svojim problemima u prijateljstvu, ljubavi i obitelji. Sama radnja filma smještena je u stvarni svijet, s pokojim dodirima „čarolije“.

Film je temeljen prema istoimenom dječjem romanu, ujedno i školskoj lektiri za treći razred osnovne škole, autorice Sanje Polak.

Filmovi su dostupni cijelu školsku godinu.
Termin se dogovara individualno.

Raspored

Filmovi za dječje vrtiće i I. - IV. razred OŠ	Nikica: Kako je sve počelo	3.10. 2023. 8:30 / 10:30	4.10. 2023. 9:0 / 11:00		
	Pip i Popi	19.12. 2023. 9:00 / 10:30	20.12. 2023. 8:30 / 10:00	9.5. 2024. 9:00 / 10:30	16.5. 2024. 8:30 / 10:00
	Titina – Avantura na Sjevernom polu	7.11. 2023. 9:00	8.11. 2023. 8:30 / 11:00	7.2. 2024. 8:30 / 11:00	8.2. 2024. 9:00
	Toni, Slavka i čarobno svjetlo	5.12. 2023. 9:0 / 11:30	6.12. 2023. 8:30	14.12. 2023. 11:00	
	Ja i moj mačak Ru	9.4.2024. 8:30 / 11:00	10.4.2024. 9:00 / 11:30		
Filmovi za V. - VIII. razrede OŠ	Ja i moj mačak Ru	14.5. 2024. 11:30	15.5. 2024. 8:30		
	Kraljica plesa	14.11. 2023. 9:00 / 11:30	15.11. 2023. 8:30 / 11:00	16.11. 2023. 9:00	
	Valdova priča	10.10. 2023. 9:00 / 11:30	11.10.2023. 8:30 / 11:00		
	Mala banda	24.4.2024. 8:30 / 11:00	25.4.2024. 9:00 / 11:30		
	Morska iskra	27.2. 2024. 9:00 / 11:30	28.2. 2024. 11:00	29.2. 2024. 8:30	
	Delegacija	24.1. 2024. 8:30 / 11:00	25.1. 2024. 9:00 / 11:30		
	Psima i Talijanima ulaz zabranjen	13.12. 2023. 9:00 / 11:30	14.12. 2023. 8:30		
Filmovi za srednje škole	Životinja		11.4. 2024. 8:30 / 11:00	18.4. 2024. 11:30	
	Delegacija	30.1. 2024. 8:30 / 11:00	31.1. 2024. 9:00 / 11:30		
	Psima i Talijanima ulaz zabranjen	7.12. 2023. 9:00 / 11:30	13.12. 2023. 11:30		
	Morska iskra	18.10.2023. 8:30 / 11:00	19.10.2023. 9:00 / 11:30		
	Prokleta easy	28.2.2024. 8:30	29.2.2024. 11:00	5.3.2024. 9:00 / 11:30	
Životinja			17.4. 2024. 8:30 / 11:00	18.4. 2024. 9:00	

Upoznaj kino

Kroz kratko upoznavanje i obilazak kina upoznajemo djecu i mlade o samom radu kina, o tomu kako se stvara filmski program, što je sve potrebno da filmovi dođu u kino, kako se puštaju na platnu kina, zašto je važno gledati filmove u kinu i što je sve potrebno za ispravan rad kina.

Kratki obilazak i upoznavanje s radom kina i vođenje prilagođeni su dobrim uzrastima. Program traje maksimalno 30 minuta i slobodan je za sve vrtiće i škole.

Za rezervaciju termina pišite nam na fus@kinovalli.net ili nas nazovite na 099/ 4938 - 354

Pravila ponašanja u kinu

Film u školi osmišljen je kao dodatni ili dopunski program redovnoj nastavi odnosno kao stručni izlet ili terenska nastava. Dolazak u kino s vrtićem ili školom planira svaki odgajatelj, učitelj ili profesor, koji svojim učenicima želi pružiti dodatno praktično znanje i iskustvo.

Kao i svaka druga kulturno-obrazovna ustanova, kino ima svoja pravila ponašanja koja se moraju poštovati, stoga vas molimo da prilikom posjete kinu poštujete niže navedena pravila i pomoću njih pripremite djecu / učenike prije njihova dolaska u kino:

- Prije dolaska u kino informirajte djecu i učenike o tomu kamo idu, što je to kino i kulturna ustanova i pripremite ih za gledanje filma uz pomoć edukativnog vodiča.
- Objasnite djeci / učenicima da odlazak u kino u sklopu FUŠ-a nije samo zabava, već i način da nešto nauče na zanimljiv način. Stoga na projekcijama FUŠ-a ne preporučujemo unos grickalica i konzumaciju hrane da se ne ometa gledanje i koncentracija gledatelja.
- U kino dođite barem deset minuta prije početka projekcije da biste na vrijeme preuzeli ulaznice i smjestili djecu / učenike. Na projekcije FUŠ-a dolaze i drugi vrtići i škole pa je potrebno izbjeći gužvu.
- Svakoj projekciji filma prethodi kratki uvod u film tijekom kojega ćemo pružiti nekoliko smjernica za njegovo gledanje. Od djece / učenika se očekuje da uvod pažljivo slušaju i prate. U uvodnom govoru skrenut ćemo pozornost na lijepo ponašanje u kinu, održavanje kinodvorane i čistoću. U kinodvorani postoje kante za recikliranje otpada koje bi posjetitelji trebali koristiti.
- Odgajatelji i učitelji zaduženi za djecu / učenike moraju biti prisutni u kinodvorani tijekom projekcije filma i voditi brigu o ponašanju djece i učenika.

- Korištenje pametnih telefona i satova za vrijeme projekcije nije dozvoljeno.
- Odlasci u toalet su dozvoljeni, no učiteljima se preporučuje da nadziru takve izlaske.
- Nakon gledanja filma slijedi razgovor o filmu u trajanju od maksimalno petnaest minuta – ovisno o vremenskoj raspoloživosti vrtića i škola – kojim se potiče i razvija interakcija.
- Prije odlaska iz kina ostavite svoja mjesta uredna i čista i zajedno s vrtićem, razredom ili školom napustite kino.
- Djelatnici kina na raspolaganju su vam za sva pitanja i pomoć tijekom trajanja cijelog programa.

IMPRESUM

RAVNATELJICA JU PULA FILM FESTIVAL: Tanja Miličić

FILMOVE IZABRALA: Nataša Šimunov

TEKSTOVE UREDILA: Ljiljana Kragulj

DIZAJN I PRIJELOM: Dražen Tomić

VODITELJICA KINA VALLI: Nataša Šimunov

KOORDINATOR PROGRAMA: Antonio Piljan

NAKLADNIK: Pula Film Festival

ZA NAKLADNIKA: Tanja Miličić

TISAK: MPS, Pula

NAKLADA: 500

Projekt FUŠ realiziran je uz pomoć:



Hrvatski
audiovizualni
centar
Croatian Audiovisual Centre

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA



European Children's
Film Association
Association Européenne du Cinéma
pour l'Enfance et la Jeunesse





FILM U ŠKOLI

Rezervacija termina i dodatne informacije:

Antonio Piljan, koordinator FUŠ-a

mob: 099/ 493-8354

mail: fus@kinovalli.net

Izbor programa i dodatne informacije:

Nataša Šimunov, voditeljica Kina Valli

tel: 052 / 222-703

mail: info@kinovalli.net