Javni poziv za poticanje rada školskih filmskih družina u školskoj godini 2024./2025.

Obrazloženje povjerenstva

Na javni poziv za poticanje rada školskih filmskih družina u školskoj godini 2024./2025. koji je raspisao Hrvatski filmski savez temeljem Sporazuma o suradnji s Hrvatskim audiovizualnim centrom, zaprimljene su 92 prijave. Javni poziv otvoren je 24. ožujka 2025. godine, a rok za prijave bio je 24. travnja 2025. godine do 15 sati.

Pod pojmom školske filmske družine obuhvaćene su filmske grupe koje djeluju kao izvannastavna aktivnost pri osnovnim i srednjim školama u Republici Hrvatskoj. S obzirom na to da navedene družine nemaju status pravnih osoba, a škole koji su nositelji istih nisu registrirane za obavljanje audiovizualne djelatnosti, njima je onemogućena prijava na redovne natječaje Hrvatskog audiovizualnog centra. Kako bi se vrijedan trud i rad nastavnika i djece dodatno potaknuo, Hrvatski filmski savez i Hrvatski audiovizualni centar nude mogućnost dodatnog financiranja školskih filmskih družina u svrhu njihovog daljnjeg razvoja, ali i razvoja novih družina diljem Hrvatske. Javni je poziv raspisan s ciljem izravne potpore školskim filmskim družinama u financiranju njihovih aktivnosti kroz proizvodnju audiovizualnih djela.

O rezultatima je odlučivalo peteročlano Povjerenstvo u sastavu dr. sc. Ana Đordić, predsjednica Hrvatskog filmskog saveza, Ivana Ivančić Medved, viša savjetnica za natjecanja i smotre pri AZOO, Stojanka Lesički, mentorica školske filmske družine OŠ Sveti Petar Orehovec, Ingrid Padjen Đurić, viša stručna savjetnica za filmsku pismenost pri HAVC-u i Sanja Zanki Pejić, članica Hrvatskog audiovizualnog vijeća. Povjerenstvo je za financijsku podršku na navedeni poziv odobrilo 35 potpora u ukupnom iznosu od 60.000,00 €.

Prednost financiranja imale su škole koje su ispunile formalne uvjete natječaja, ponudile kvalitetan opis rada u okviru školske filmske družine. Pojedini prijavitelji nisu ispunili formalne uvjete natječaja, odnosno nisu precizno ispunili prijavnicu te nisu naveli troškovnik koji je bio unutar najvećeg dopuštenog iznosa financiranja, a koji je iznosio 2.000,00 €. Također, pojedini prijavitelji nisu priložili prijave koje sadrže prihvatljive troškove prema Javnom pozivu.

Povjerenstvo je evaluiralo prijave s obzirom na kvalitetu opisanog programa, dosadašnjih aktivnosti i rezultata, planiranih aktivnosti u školskoj godini 2024./2025. te kvalitetno razrađen troškovnik u skladu s Javnim pozivom. Osim toga, prioritet su imale prijave koje su pokazale održivost programa i dugoročne ciljeve.

Članice povjerenstva ističu kako je bilo važno podrobno pročitati uvjete Javnog poziva, kvalitetno i detaljno opisati svoj program i istaknuti na koji će se način audiovizualno djelo nastalo iz programa distribuirati i prikazati ostatku zajednice. Ovdje su prednost ostvarili programi koji su istaknuli kako će s novonastalim radovima sudjelovati na festivalima, revijama i smotrama namijenjenim stvaralaštvu djece i mladih.

Povjerenstvo vjeruje da će provedba ovog Sporazuma između Hrvatskog audiovizualnog centra i Hrvatskog filmskog saveza pomoći školskim filmskim družinama u provedbi njihovih programa. Na ovaj se način želi potaknuti i ohrabriti rad družina, ali i unapriijediti rad svih uključenih u proces razvijanja filmske pismenosti, od kinoprikazivača, filmskih festivala, filmskih ureda do odgojno-obrazovnih ustanova, civilnih društava te profesionalaca u audiovizualnom sektoru.