

Javni poziv za poticanje rada školskih filmskih družina u školskoj godini 2025./2026.

Obrazloženje povjerenstva

Na javni poziv za poticanje rada školskih filmskih družina u školskoj godini 2025./2026. koji je raspisao Hrvatski filmski savez temeljem Sporazuma o suradnji s Hrvatskim audiovizualnim centrom, zaprimljene su 93 prijave. Javni poziv otvoren je 20. siječnja 2026. godine, a rok za prijave bio je 20. veljače 2026. godine do 15 sati.

Pod pojmom školske filmske družine obuhvaćene su filmske grupe koje djeluju kao izvannastavna aktivnost pri osnovnim i srednjim školama u Republici Hrvatskoj. S obzirom na to da navedene družine nemaju status pravnih osoba, a škole koji su nositelji istih nisu registrirane za obavljanje audiovizualne djelatnosti, njima je onemogućena prijava na redovne natječaje Hrvatskog audiovizualnog centra. Kako bi se vrijedan trud i rad nastavnika i djece dodatno potaknuo, Hrvatski filmski savez s Hrvatskim audiovizualnim centrom i Agencijom za odgoj i obrazovanje nudi mogućnost dodatnog financiranja školskih filmskih družina u svrhu njihovog daljnjeg razvoja, ali i razvoja novih družina diljem Hrvatske. Javni je poziv raspisan s ciljem izravne potpore školskim filmskim družinama u financiranju njihovih aktivnosti kroz proizvodnju audiovizualnih djela.

O rezultatima je odlučivalo peteročlano Povjerenstvo u sastavu dr. sc. Jelena Modrić, ispred Hrvatskog filmskog saveza, Ivana Ivančić Medved, viša savjetnica za natjecanja i smotre pri Agenciji za odgoj i obrazovanje, Ana Vine, mentorica školske filmske družine u Srednjoj školi Duga Resa, Ingrid Padjen Đurić, voditeljica odjela za filmsku pismenost i razvoj publike pri HAVC-u i Sanja Zanki Pejić, članica Hrvatskog audiovizualnog vijeća. Povjerenstvo je za financijsku podršku na navedeni poziv odobrilo 40 potpora u ukupnom iznosu od 60.000,00 €.

Povjerenstvo je evaluiralo prijave s obzirom na kvalitetu opisanog programa, dosadašnjih aktivnosti i rezultata, planiranih aktivnosti u školskoj godini 2025./2026. te kvalitetno razrađen troškovnik u skladu s Javnim pozivom. Prednost financiranja imale su škole koje su ponudile kvalitetan opis rada u okviru školske filmske družine te još nisu ostvarile financiranje na prethodnim javnim pozivima. Pojedini prijavitelji nisu ispunili formalne uvjete natječaja, nisu priložili prijave koje sadrže prihvatljive troškove prema Javnom pozivu te nisu jasno opisali program tijekom kojega će realizirati audiovizualno djelo.

Članice povjerenstva ističu kako je bilo važno detaljno pročitati uvjete Javnog poziva, kvalitetno i detaljno opisati svoj program i istaknuti na koji će se način audiovizualno djelo nastalo iz programa distribuirati i prikazati ostatku zajednice. Ovdje su prednost ostvarili programi koji su istaknuli kako će s novonastalim radovima sudjelovati na festivalima, revijama i smotrama namijenjenim stvaralaštvu djece i mladih.

Provedba ovog Sporazuma između Hrvatskog audiovizualnog centra i Hrvatskog filmskog saveza aktivno pomaže školskim filmskim družinama u provedbi njihovih programa te poticanju filmskog stvaralaštva od 2021. godine. Na ovaj se način želi potaknuti i ohrabriti rad družina, ali i unaprijediti rad svih uključenih u proces razvijanja filmske pismenosti, od kinoprikazivača, filmskih festivala, filmskih ureda do odgojno-obrazovnih ustanova, civilnih društava te profesionalaca u audiovizualnom sektoru.